

BIOGRAFIA PROFESIONAL

Esther Ferrer - 1937 San Sebastián (España)

1961/68

Actividades en la Asociación Artística de Guipúzcoa, siendo presidente Amable Arias. Creación junto con el pintor José Antonio Sistiaga de un "Taller de libre expresión" en San Sebastián (Guipúzcoa) y de una *Escuela Experimental* en Elorrio (Vizcaya)

1967

Se integra en el Grupo ZAJ, creado por Ramón Barce, Juan Hidalgo y Walter Marchetti en Madrid en 1964.

Esther Ferrer es licenciada en Ciencias Sociales y Periodismo. A partir de 1975 publicó artículos culturales en diferentes periódicos y revistas, entre ellos *El País, Ere, Lápiz, El Globo* y *Jano*.

En 1999 fue una de los dos artistas que representaron España en la Bienal de Venecia. En 2006 se le concedió el Premio *Trace : John Boehme Performance Art – Life time Achievement Award*, en 2008 el *Premio Nacional de Artes Plásticas*, en 2012 el *PremioGure Artea del Gobierno Vasco*, en 2014 el *Premio MAV (Mujers en las Artes Visuales)*, el *Prix Marie Claire pour l'Art Contemporain*, y el *Premio Velazquez*, en 2022 le *Tambour d'Or de la ville de San Sebastián-Donostia*, et el premio de literatura « *Bernard Heidsieck-Centre Pompidou* »

Principales performances

1967

Concierto ZAJ Museo de San Telmo - San Sebastián (España) - J.W.E.

1968

Concierto ZAJ - Instituto Vascongado de Cultura - Bilbao
(España) - W.J.E

Concierto ZAJ - Casa de la Cultura de Alcoy (España) - J.W.E

Concierto ZAJ - Festival de Arte Contemporáneo - Institut Superieur de la Chimie Industrielle - Rouen (Francia) W.J.E.

Concierto ZAJ - Museo de Arte Moderno de la Villa de París (Francia)
- W.J.E.

Concierto ZAJ - Galeria Rudolf Zwirner - Colonia (Alemania)- W.J.E.

Concierto ZAJ - Lidl. Raum de Jorg Immendorf - Düsseldorf (Alemania)

- W.J.E.

1971

Concierto ZAJ - Escuela Técnica Superior de Arquitectura de
Valencia - Valencia (España) - W.J.E

1972

Concierto ZAJ - Encuentros de Pamplona - Teatro Gayarre (España) -
W.J.E.

1973

Concierto ZAJ - Departamento de Música de la Universidad de
Vincennes - París (Francia) - W.J.E.

Concierto ZAJ - Universidad de la Sorbona - París (Francia) -
W.J.E.

Gira ZAJ por Estados Unidos y Canadá - W.J.E.

Principales performances:

New York University (Albany)

Dartmouth University (New Hampshire)

"The Kitchen" (New York)

Merce Cunningham Studio (New York)

Massachusetts University (Amherst)

Buffalo University (Buffalo)

The Walker Art Center (Minneapolis)

The Colorado College (Colorado Springs)

The Quinci House Arts Festival of Harvard
University (Cambridge)

Mills College - Oakland (California)

K.P.F.A. - Berkeley (California), etc.

Université de Montréal - Montréal (Canada)

1974

Ateliers de l'Ourq - París (Francia) - E.

1975

Galería A - París (Francia) - E.

1976

Concierto ZAJ - Galería Juana Mordó - Madrid (España) - W.J.E.

1977

Concierto ZAJ - "*Trois jours de la folie*" - Museo de Arte Moderno de la Ciudad de París (Francia) - W.J.E.

Concierto ZAJ - Galeria Aut-Off - Milán (Italia) - W.J.E.

1978

Concierto ZAJ "*Rumore di Fondo*" - Bolonia (Italia) - W.J.E.

Alla ricerca del silenzio perduto - Tren de John Cage -

Bolonia (Italia)- W E J

1979

Concierto ZAJ - Fiestas Musicales de la Sainte Baume (Francia) - J. E.

1980

Concierto ZAJ Conservatorio Nacional de Música de Madrid (España)

W.J.E

Concierto ZAJ - Sala Borromini - Roma (Italia) - W.J.E.

URQ - (Paris)

1982

Concierto ZAJ - Semana Música Contemporánea de la Laguna

Tenerife (España) - J.E.

1983

Fuera de Formato - Centro Cultural de la Villa de Madrid -

Madrid (España) - E.

Concierto ZAJ - II Festival de Performances de París) - Teatro de la

Bastilla París (Francia) - J.E.

Museo Vostell- Malpartida de Cáceres - (España) - E.

Concierto ZAJ - Festival Polyphonix - París - (Francia) - W.J.E.

Concierto ZAJ - Festival Polyphonix - Milán (Italia) - W.J.E.

Festival International de Video de San Sebastián (España) - E.

Festival de Performances de Rennes (Francia) - E.

1984

Festival de Poesía de Cogolin - Gogolin - (Francia) - J.E.

Festival Internacional Video de Madrid (España) - E.

Théâtre de la Bastille – Paris (Francia)

1985

Festival Milanopoesia – Milán (Italia) – W.E.
 Festivales de Navarra – Pamplona (España) – J.E.
 Universidad Menendez Pelayo – Santander – (España) J.E.
 "L'air et l'eau" – Centro Cultural Georges. Pompidou – París (Francia)
 Apollohaus – Eindhoven (Holanda) – E.
 LOGOS – Gante (Bélgica) – E.

1986

Concierto ZAJ – Las Palmas de Gran Canaria (España) – W.J.E.
 Concierto ZAJ – Santa Cruz de Tenerife – (España) – W.J.E.
 Fundación DANAE – Pouilly (Francia) – E.

1987

Seminario de Arte de Varsovia – Varsovia (Polonia) – E.
 Festival Poyphonix – París (Francia) – E.
 Festival Milanopoesía – Milán (Italia)– E.
 Festival de Parma *Di versi in versi* – Parma (Italia) – E.
 Experimentelle Musik München 87 – Munich (Alemania) – E.

1988

Festival de Parma *Di versi in versi* – Parma (Italia) – E.
 Fundación DANAE – Pouilly (Francia) – E.
 Festival Poesia/Performance – Nápoles (Italia) – E
 2º Festival de Poesía *Le feu des mots* – Palacio de la Unesco – París
 (Francia)
 Semana de Poesía y Música Contemporáneas – Santa Cruz de Tenerife
 (Espagne)
 Semana de Posía y Musica Contemporáneas – Las Palmas de Gran
 Canaria (Espagne)

1989

Festival de la Bâtie – Ginebra – (Suiza) – J.W.E.
 Festival Milanopoesia – Milán (Italia) – E.

1990

Círculo de Bellas Artes - Madrid (España) - E.
 Festival Polyphonix - Marsella (Francia) - E.
 Molkerei Wekstatt - Colonia (Alemania) - E.
 1ª Bienal de Arte Actual de Québec - Québec - (Canadá) - E.

1991

Czaso Becny - Historia Opowiana - Sopot (Polonia) - E.
 Fondation DANAE - Pouilly (Francia)
 2º Festival Internacional de Performance y de Poesía de acción -
 Valencia (España) - E.
 Giannozzo Live Festival 2 - Berlín (Alemania) - E.
 Concierto ZAJ - Festival de Otoño de Madrid (España) - W.J.E.

1992

Etablissement du Chemin Vert - París (Francia) - E.
 5º Festival Internacional de Artes Alternativas - Nové-Zamky
 (Checoslovaquia) - E.
 Festival Polyphonix - *Homenaje a John Cage* - Centro Cultural
 George Pompidou - París (Francia) - E.

1993

Centro Cultural Italiano - *Homenaje a Gianni Sassi* - París
 (Francia) - E.
 Bienal Internacional "*Poesure/Peintrie*" - Centro Internacional
 de Poesía - Marsella (España) - W.E.
 Festival Internacional de Performance - Festspielhaus Hellerau -
 Dresden (Alemania) - E.
 Fundación DANAE - Centro Internacional de Investigación y Creación
 Transdisciplinaria - Pouilly (París) - E.
L'acció El subject com a objecte de l'art - Palau de la Virreina -
 Barcelona (España) - J.E.
Le Lieu - Québec - Québec (Canadá) - E.
Otras Músicas - Teatro Paralelo - Madrid (España) - E.
 Festival S.T.O.P.- P. I - Berna (Suiza) - E.

Escuela de Bellas Artes de Bilbao - Bilbao (España) 1994 - E.

1994

Salon de Musique - Galería Lara Vincy - París (Francia) - E.

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía - Madrid (España) - E.

Fundación Cartier - París (Francia) - E.

Festival Polyphonix en el país de Tintin et de Magritte - Bruselas
(Bélgica) - E.

Fundación Tapiés - Barcelona (España) - E

1995

Festival NIPAF'95- Tokio (Japón) - E.

8º Festival internacional de Arte - Pusan (Corea) - E

Fundación Cartier - París (Francia) - E

Festival MA - East-West-Study-Proyect - Kunstraum - Düsseldorf - E

Festival MA - Institut Mathildenhöle - Darmstadt (Alemania) - E.

Instituto Cervantes - París (Francia) - E.

Inauguración de la Rue Marcel Duchamp - Paris

1996

Wilhelm-Hack-Museum - Ludwigshafen (Alemania)

Hessisches Landesmuseum - Darmstadt (Alemania)

Festival Polyphonix - Teatro Marcel Tivièrre - Hospital

Psiquiátrico de la Verrière - Elancourt (Francia)

"*Erratum*" - Besançon (Francia)

Casa de la Cultura de Gerona - Gerona (España).

Instituto Francés de Madrid (España)

Festival Teatro di Frontiera 96 - La Corte Ospitale - Regio Emilia
(Italia)

Space Wizya - París (Francia)

Festival Venezia poesia - Venecia (Italia)

Homenaje a John Cage - Teatro Franco Parenti - Fundación

Antonio Mazzota - Milán (Italia)

Circo 96 - Circo de Invierno - París (Francia)

Festivales de Madrid - *Sin número-Arte Acción* - Círculo de Bellas
Artes Madrid (España)

1997

Festival ASA:

Maschinenhaus Zeche Carl- Essen (Alemania)

Kunstraum - Düsseldorf (Alemania)

Kunstfabrik - Colonia (Alemania)

Frauenmuseum - Bonn (Alemania)

Kulturzentrum Cobra - Solingen (Alemania)

30^e Festival POLYPHONIX - Centro de Cultura Contemporánea -
Barcelona (España)

Galería J. y J. Donguy - París (Francia)

Biennale de Cétiné - Montenegro - (Yugoslavia)

The 9th Festival Studio Erté International Contemporary Art Festival:

- Nové Zámky (Eslovaquia)

- Budapest (Hungria)

"Langer Samstag" - Eine Hommage an die Lange Weile - Künstlerhaus
Schloss - Wiepersdorf (Alemania)

Koldo Mitxelena Kulturunea - San Sebastián (España)

1998

Galería Lilian Vincy - Paris (France)

Universidad de Valencia - Escuela de Bellas Artes - Valencia
(España)

Universidad de Madrid - Escuela de Bellas Artes - Madrid (España)

C.I.P.M. Centre International de Poésie de Marseille - Marsella
(Francia)

Muses & Musique dans les Musées 1998 - Museo de Arte
Contemporáneo - Marsella (Francia)

Galería Grodzka - Lublin (Polonia)

Allais Honfleur Ring Satierik - Grenier à sel - Honfleur -
(Francia)

Europa in Giswil - Performancetage - Giswil (Suiza)

Centro Andaluz de Arte Contemporáneo - Sevilla - (España)

Art Action - Rencontre Internationale et colloque interactif - Le
Lieu Québec (Canadá)

Art i Acció - Entre la performance i l'objecte 1949/1979 - Museo
de Arte Contemporáneo de Barcelona - Barcelona (España)

Stadtgaleri Bern/Schlachthaus Theater/STOP.P.T. - Berna (Suiza)

1999

Centre Culturel G. Pompidou - Tipi - Soirée *Evidence* - París
 (Francia)
Mille Voix 1000 Voies - Festival Nómada de la Nueva Poesía -
 Universidad de Burdeos - (Francia)
 7th Internationale Performance Konferenz - Kunsthaus Glarus (Suiza)
 C.I.A.U.M. - Université de Mirail - Toulouse (Francia)
Polysonneries - Aux Subsistances - Lyon (Francia)
 Galeria Trayecto - Vitoria (España)
SIGMUN NOVUM - Festival de Performances de Amalfi (Italia)
Poesia en Accio II - Metrónomo - Barcelona (España)
Podium Mçoderne - Escuela Regional de Bellas Artes - Dunquerque
 (Francia)

2000

Maison de la Culture d'Amiens - Amiens (Francia)
POLYPHONIX 33 - Fondazione Mudima - Cineteca di Milano - Milán (Italia)
 PERFORMANCES DURCHREISE - Künstlerhaus Bethanien - Berlín (Alemania)
L'ART DANS LA VILLE - Saint Etienne - (Francia)
 Galeria ARSENAL - Bialystok (Polonia)
Festival Voix Européennes Alternatives - The hungry book (Le
 bouquin affamé) - París (Francia)
Poesie contemporain - Centre Culturel G. Pompidou - París (Francia)
Voix de la Méditerranée - Lodève (Francia)
 ARKONTACT - Performance Art and the New media European Festival
 Lublín (Polonia)
 Festival Periferias - Centro Cultural del Matadero - Huesca (España)
 Bienal de La Habana : Encuentros Teoría y Práctica - La Habana
 (Cuba)
 Conferencias, Rencontres et Débats - Musée d'Art Contemporain -
 Lyon (Francia)
 Experimentelle Musik 2000 - Tu-Mensa - Munich (Alemania)
La acción y su huella - Centro Gallego de Arte Contemporáneo -
 Santiago de Compostela (España)

2001

École National des Arts Décoratifs de Strasbourg - (Francia)
 20^{ème} Anniversaire de Radio Libertaire - Les Instants chaviré - París
 (Francia)

École des Beaux Arts de Bourges - Bourges (Francia)
 Artea Kalean Performances - San Sebastián - Donostia (España)
 BrückenMusik - Deutzer Brücke - Köln (Alemania)
 Los lunes de la Fábrica - La Fábrica - Madrid (España)
 Centro de Arte Reina Sofía - Madrid (España)
 3th Odense Performance Festival - Odense (Dinamarca)
 Museum of Contemporary Art (Museum for Samtidskunst) - Roskilde
 (Dinamarca)
 I Bienal Arte acción - *El sonido y/o la palabra* - Granada (España)
 SPAN2 - Dilston Grove - Londres (Inglaterra)

2002

C.I.P.M. - Web Bar - Marseille (Francia)
 Universidad de Zaragoza - Seminario Interdisciplinar de la Mujer -
 Zaragoza (España)
 Galeria Labirynt 2 BWA - Lublin (Polonia)
 Stretlevel - Hertogenbosch (Holanda)
 MusiqueAction - Centre Culturel André Malraux - Scene Nationale de
 Vandoeuvre - Nancy (France)
 Ecole des Beaux Arts - Le Mans (France)
 Bergen International Festival - Utendørs Festspill - Bergen (Noruega)

2003

Presentación revista SALAMANDRIA - Patio de la Delegación del Gobierno
 de la Junta de Andalucía - Almería (España)
 IVAN - Encuentro Internacional de Performance de Valencia - (España)
 Merkin Concert Hall - Goodman House - Nueva York (Estados Unidos)
 International Performance Art Willisau - Willisau (Suiza)
 ROMAPOESIA - Roma (Italia)
 ASIATOPIA 5 - 5^o International Performance Art Festival - Bangkok
 (Tailandia)
 - Alianza Francesa (Bangkok)
 - Womanifesto 2003 «

- Concret Hause (Bankok)
- Chiang-Mai University (Chiang-Mai)

Hors-Série – La Malterie – Lille (Francia)

Bon 6 – Performance-Art – Konferenz/Performance von Frauen – Berna
(Suiza)

2004

"La maleta" 7 dones, 7 performances – Castell de la Bisbal – Girona
(España)

Espace Multimédia GANTNER – Bourogne (Francia)

EPAF – 2 European Performance Arte Festival – Centrum Kultury W Lublinie
Lublín (Polonia)

Encuentro Internacional de Performances – Yucatán –
Instituto de Cultura de Yucatán – México

Fifh International Festival of Performance – Toronto (Canada)

Ebent'04 – CCB – Barcelona (España)

- La Casa encendida – Madrid (España)

2005

NIPAF 05 – Kioto – Nagano (Japón)

Festival: *In Place of Passing* – Belfast, Derry-Ballintoy, Ballycastle,
Rathlin Island (G.B.)

Ca vaut jamais le Réel – París (Francia)

LÁ-Bas >International Avant et après de l'art performances
Academie des Beaux Arts – Helsinki (Finlandia)

XXI Festival de Música Contemporánea de Alicante – Alicante (España)

Artspace Trace – Cardiff – Wales (Inglaterra)

Chámalle X – II Xornadas de Arte de Acción – Facultad de Bellas Artes
Pontevedra (España)

Por ou contre la lâcheté – Salle Petrarque – Montpellier (Francia)

Cave Poésie – *Chantier d'art provisoire* – Toulouse (Francia)

2006

Contenedores'06 – 6a. Muestra Internacional de Arte de Acción de Sevilla – Sala
San Hermenegildo – Sevilla (España)

Instituto Cervantes – Sofía (Bulgaria)

Instituto Cervantes - Praga (República Checa)
 MOMENTO - Platform for Performance Art - Bruselas (Bélgica)
 Associazione Culturale Borgovico 33 - Como - (Italia)
Marseille Poésie - Museo d'Art Contemporain - Marseille (Francia)
 BONE 9 - Schlachthaus Theater - Berna (Suiza)
Over Sixty - Le Théâtre de l'Usine - Ginebra (Suiza)
INFR'ACTION 06 - Festival International d'Art Performances - Sète - (Francia)
 Performance Art Festival - Cardiff (Grand Bretagna) - 2006

2007

New Territories - Scotland's International Festival of Live Arts - Tranway - Glasgow (Inglaterra)
Festival de dansa... o no - Centro Cultura Contemporánea - Barcelona (España)
Extension du Domaine de l'Intime - FRAC de Lorraine - Metz - (Francia)
 Museu Nacional de Belas Artes - Instituto Cervantes - Río de Janeiro (Brasil)
Playtime - FRAC Franche-Comté - Besançon (Francia)
Río Loco - Espagne(s) à Toulouse - Toulouse (Francia)
Europejski Festiwal Sztuki Performance - EPAF 2007 - Centrum Sztuki Zamek Ujazdowski - Varsovia (Polonia)
Sesja Manifestacje - Baltycka Galeria Sztuki - Ustka (Polonia)
Kaskadenkondensator! - Basilea (Suiza)

2008

El arte es acción - Encuentro Internacional - Centro de Arte Reina Sofía (España)
POLYPHONIX - IMEC - Abbaye d'Ardenne - Caen (Francia)
 Espacio para el Arte - Caja Madrid - Zaragoza (España)
 Galería Angels-Barcelona - Barcelona (España)
Between Skay and Sea II - Herdla - (Noruega)
La Caravane de la parole - Evenement Québec 1608/2008 - Québec (Canadá)
Sonorités du texte au son - Montpellier (Francia)
Art d'Acció - Octubre Centro de Cultura Contemporánea - Valencia (España)
 Kunstmuseum Thun - Thun (Suiza)
 International Festival *In the Context of Art* - Centre for Contemporary Art - Ujazdowski Castle - Varsovia (Polonia)
Festival Expoésie 2008 - Périgueux (Francia)

2009

- Performance Saga - Arsenic* - Centre d'Art Scénique Contemporain - Lausana
(Suiza)
- Performance Saga Festival Hotline* - Basilea (Suiza)
- Festival Bandits-Mages* - Bourges - (Francia)
- Poesía de acción y performances* - La Muga Caula - Les Escaules (Alto Ampordan)
(España)
- Escrituras en Libertad (Poesía experimental española e hispanoamericana del
siglo XX* - Instituto Cervantes - Paris -(España)
- ZOOM! Western Europe - Citykirche St. Jakobi - Hildesheim (Alemania)
- LIVE 2009 - Vancouver Art Gallery - Vancouver (Canadá)
- PERIFERIAS 2009 - Huesca (España)
- FRASQ - Rencontre de la performance Le Générateur - Gentilly (Francia)
- POLYPHONIX - Festival d'Automne Paris - Le Cent Quatre Établissement
Artistique de la Ville de Paris - Paris (Francia)
- ACCIÓN 09 MAD - Encuentros Internacionales de Arte Acción de Madrid -
El Matadero - Madrid (España)
- Museo Mausoleo - El Gallo espacio de arte - Morille (Salamanca) - (España)

2010

- Fem10/:7ª Trobada de Performance* - Dia internacional de les Dones
Centre Cultural la Mercè - Girona (España)
- NITS SALVATGES - CCCB - Barcelona (España)
- Festibal Truble* - Les Halles de Schaerbeek - Bruselas (Bélgica)
- 6 Mostra Sonora* - Sueca - Valencia (España)
- 60 anniversaire "Action Poétique"* - Bibliothèque National de France François
Mitterant (Paris)
- Noise and Capitalism/Bruit et capitalisme Concierto ZAJ* - CAC de Bobigny -
Espace Jules Verne - Bretigny - (Francia)
- Encontre internacional de performance i poesia fonètica* - Homenatge a Miguel
Hernandez - Elche (España)
- Centre Cultural Georges Pompidou - Paris (Francia)

2011

- Centro Cultural de la Beneficiencia - *Recorridos por zonas precarias* -
Valencia (España)

/Si:n/ Festival of video art & performance – Palestine (Jerusalem Est y Ramallah)

Raven Row – *Gone with the wind* – Londres (Inglaterra)

Artium – Vitoria (España)

Who's afraid of performance Art? – Le Commun – Bâtiment d'Art Contemporain – Ginebra (Suiza)

Bonne 14 Festival – Schlachthaus Theater – Berna (Suiza)

Du dire au faiere – Festival de Performances/Conférences – MAC/VAL Museo d'Art Contemporain de Val de Marne – France

2012

Reversivility- A Theatre of De-Creation- Chapter III – Milán (Italia)

Danse – Performance Nouvelles – FRAC Alsace-Pole-Sud – Strasbourg (Francia)

Last-Lost.Grü – Bâtiment SCLI – Ginebra (Suiza)

Centro Gallego de Arte Contemporáneo – CGAC – Santiago de Compostela (España)

Museo de Arte contemporáneo de Palma – EsBaluard – Palma de Mallorca (España)

Cage Transatlantique – Centenaire John Cage – Université Sorbonne Nouvelle – París (Francia)

MUCA (Museo de Arte Contemporáneo) – Festival de Música de Alicante – Alicante (España)

La palabra audiovisual – Palabra/imagen en acción – ICAS (Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla – Sevilla (España)

Centro de Cultura de la Dona – Barcelona (España)

Hommage a John Cage – Fondació Tapiés – Barcelona (España)

2013

FRAC de Bretagne – Rennes (France)

Conférences d'artistes – Musée de la Dance – Centre Choreographique National de Rennes Bretagne – (Francia)

Une breve histoire des lignes – Centre Pompidou Metz/FRAC Lorraine – Metz (Francia)

EXPERINZ # Materializing The social – Wiels Centre d'Art Contemporain – Bruselas (Bélgica)

Koldo Mitxelena – San Sebastián – España

Museo Guggenheim – *Fin de semana de las Artes* – Bilbao (España)

Galerie *La Coulevre* – Paris (Francia)

Musée Matisse – Le Cateau-Cambrésis – Francia

Performance Festival – Kunsbanken Hedmark Kunstcenter – Hamar (Noruega)

LAAC de Dunkerque – Exposición : *Poétique d'objets* – Dunkerque (France)

2014

Palais de Tokyo – París (France)

PER/FOR How to do things with (out)words – CA2M – Mostoles (España)

Université de Strasbourg – Strasbourg (Francia)

MACVAL – Musée d'Art Contemporain de Val-de-Marne – Vitry-sur-Seine (France)

Festival : « *Jeter son corps dans la bataille* » – Au Commun Bâtiment d'Art Contemporain – Ginebra (Suiza)

2015

ART D'ACCIÓ – Bolit – La Carbonera – Gerona (España)

Centro de Cultura de Dones – Barcelona (España)

FRAC Lorraine – Melting Performing – Dans le cadre de l'exposition :
La Voix du traducteur – Metz (Francia)

Mujeres en el Arte en la Rioja – Logroño (España)

Nouveau Festival du Centre Pompidou – Paris (France)

Central for Contemporary Art – Bruselas (Bélgica)

Millefeuilles – Nantes – (Francia)

CONVERSACION – Entrevista-acció-AMB – IVAN – Valencia (España)

TEATRE MUSICAL – El Cabañal – Valencia (España)

Maison Rouge – Paris

2016

La Coral del Miedo – Centro Cultural Tomás y Valiente – Fuenlabrada (España)

EXPOÉSIE – Festival de Poesie – Perigueux – (France)

Performing Santa Caterina – Foligno (Italie)

INTERVAL 08 – Essen (Alemania)

– Fundación Donostia – San Sebastián Capital Europea de la
Cultura – San Sebastián (Espagne)

– Comunidad de Madrid – La casa del Aguila – Madrid
(Espagne)

2017

CAC Brétigny – Centre d'Art Contemporain – Brétigny-sur-Orge (France)

CICUS – Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla –
Sevilla (España)

La Nuit des Musées – MAC/VAL – Vitry-sur-Seine – Francia

POETAS – Matadero – Madrid

PAErsche Lab'17 – Kulturbunker – Colonia (Alemania).

2018

- *Glasgow International Festival 2018* - Glasgow - Inglaterra
- CND Centre National de la Dance - Paris
- *L'Argument de Rouen #3* - Rouen (France)
- *In Vivo* - Centre Culturel Georges Pompidou - Paris (France)

2019

- VANG #4 Variaciones - Centro Centro Cibeles - Madrid

2022

- Musée de Art et Archéologie de Perigueux - Perigueux (Francia)
- *Esther Ferrer* - Kunst-und Kulturstiftung - Opelvillen Rüsselsheim -
(Francfort-Alemania)
- CCC (Centro del Carmen de Cultura Contemporánea) - Valencia (España)

2023 - Live Art - Copenague (Dinamarca)

- Archivio Conz - Berlín - Alemania
- Marché de la Poésie - École des Beaux Arts - Limoges (Francia)

Cronología exposiciones:

Individuales

1974

- 1ª Instalación con hilos *Autor d'une exposition* - Chateau de
Nancel - (Francia)

1984

- Perfiles - Fundació MIRO - Instalación - Barcelona (España)

1985

- "*El poema de los números primos*" - Galería Buades - Madrid
(España)

- APOLOHUIS - Instalación basada en los números primos -
Eindhoven (Holanda)

1986

- Fondation DANAE - Instalación basada en los números primos -
Pouilly (France)

1991

- "*Autoportraits*" - Galeria Aeel - Madrid (España)

1992

- "*Dans le cadre de l'art*" - Galeria Satelite - París (Francia)

1993

"*Las Cosas*" Le Lieu - Québec - (Canadá)

"*Objet contextualisé/Objet decontextualisé*" - Galeria J. Et J. Donguy
París (Francia)

1995

"*La série des séries*" - Galerie J. Et J. Donguy - París (Francia)

1996

"*Le poème des nombres premiers II*" - Galerie Satélite París
(Francia)

1997

"*De la acción al objeto y viceversa*" - Koldo Mitxelena Kulturunea -
San Sebastián (España)

"*Poema de los números primos III*" - Galería Trayecto - Vitoria
(España)

1998

C.I.P.M. (Centre International de Poesie de Marseille) - *Le livre
du sexe/Le livre des têtes* - Marsella (Francia)

"*De la acción al objeto y viceversa*" - Centre Andaluz de Arte Contemporáneo -
Sevilla (España)

1999

"*Silla ZAJ*" - Instalación - Experimental Intermedia - *El Huis* -
Gante (Bélgica)

Bienal de Venecia - Venecia (Italia)

2000

"*Sur la photo*" - Galerie J. Et J. Donguy - París (Francia)

"*Installation Géométrique*" - Galeria Arsenal - Bialystok - (Polonia)

"*Lieu commun*" - Installation : "Inter-Vention" - Instituto Francés
Bremen (Alemania)

"*Indisposition*" - Galerie Schüppenhauer - Colonia (Alemania)

2001

Museum of Contemporary Art (Museet for Samtidskunst) - Roskilde
(Dinamarca)

2002

Galería Labirynt 2 BWA - Lublin (Polonia)

Le poème des nombres premiers - Galerie Lara Vinci - Paris
(Francia)

2003

Duero Aguas discursivas - Fundación Rey Alfonso Henriquez - Toro
(España)

2005

Al ritmo del tiempo - Koldo Mitxelena Kulturena - San Sebastián (España)

Al ritmo del tiempo - Círculo de Bellas Artes - Madrid (España)

2006

Al ritmo del tiempo - Instituto Cervantes - Roma (Italia)

Al ritmo del tiempo - Instituto Cervantes - Sofia (Bulgaria)

Al ritmo del tiempo - Instituto Cervantes - Praga (República Checa)

2007

Al ritmo del tiempo - Museo Nacional de Bellas Artes/Instituto Cervantes
Río de Janeiro (Brasil)

TRANSacciones - Museo Universitario de Ciencia y Arte - MUCA Roma -
México

Autorretrato en el espacio - Instituto Cervantes - Toulouse (Francia)

Autorretrato en el espacio - Espace Croix Baragnon - Toulouse (France)

2008

Al ritmo del tiempo - Galería Angels-Barcelona - Barcelona (España)

En el marco del arte - Galeria Trinta - Santiago de Compostela (España)

2009

ARCO - Stand El País - Madrid (España)

Dans le cadre de l'art 3 - Galerie Lara Vincy - París (Francia)

La parte de los ángeles - Instalación - Espai Quatre - Casal Solleric
Palma de Mallorca (España)

2010 *El poema de los números primos + triángulos* - Galería Altxerri
San Sebastián (España)

Por partes - Galeria Visor - Valencia (Spain)

2011

Esther Ferrer en cuatro movimientos – ARTIUM – Vitoria (España)

2012

Esther Ferrer en cuatro movimientos – EsBaluard – Palma de Mallorca
(España)

Esther Ferrer en cuatro movimientos – Centro Gallego de Arte
Contemporáneo – CGAC – Santiago de Compostela (España)

Esther Ferrer: Maquetas – Galeria Angels – Barcelona (España)

Instalación espacial – Galeria Trinta – Santiago de Compostela – (España)

2013

Le chemin se fait en marchant (face A) – FRAC Bretagne – Rennes (France)

2014

Face B – Image/Autoportrait – MAC/VAL Musée d'Art Contemporain de Val de Marne
(France)

Emilio López-Menchero & Esther Ferrer – Central-Art – Bruxelles (Belgique)
Galeria Lara Vincy – Paris (Francia)

2016 –

Entre líneas y cosas – Centro Cultural Tomas y Valiente – Fuenlabrada (España)

2017

Todas las variaciones son válidas comprendida esta – Museo Centro de Arte
Reina Sofía – Palacio Velazquez – Madrid (España)

2018

Espacios entrelazados – Museo Guggenheim – Bilbao (España)

WomenOutsideOfBox – Institut Cervantes NY – Nueva York – USA

Números, Músicas y Formas – Galeria Angels-Barcelona – Barcelona (España)

Centre National de la Dance – Pantin (Francia)

Espaivisor – Valencia (España)

2019

Esther Ferrer – Centro Atlántico de Arte Moderno – Las Palmas de
Gran Canaria – Islas Canarias (España)

Esther Ferrer : 2,3,5,7,11,13,17,19... La Tabakalera – San Sebastián (España)

ART Basel Miami – Cajería Visor – Miami (USA)

2020

Gandy Galerie – Por partes – Bratislava (Eslovaquia)

2021 -

Un peu de tout mais bien ordonnée - Galerie Lara Vinchy - Paris -(Francia)

2022

Musée de Perigueux - Perigueux (Francia)

El poema de los números primos - Galeria Angels - Barcelona

Esther Ferrer - Kunst-und Kulturstiftung - Opelvillen Rüsselsheim - (Alemania)

2023

- *Make a space for my body* - Transpalette - Antre peaux - Burges (France)

ESPOSICIONES ZAJ

1989

25 años de ZAJ - (Groupe ZAJ: Walter Marchetti, Juan Hidalgo
ZAJ, 25 anni - (Groupe ZAJ : Walter Marchetti-Juan Hidalgo-Esther
 Ferrer) - MILANOPOESIA - Milano (Italie)

1990

Exposición ZAJ - (Groupe ZAJ : Walter Marchetti-Juan Hidalgo-Esther
 Ferrer)) - Galerie Ciento - Barcelona (Espagne)*ZAJ en Canarias* - (Groupe
 ZAJ : Walter Marchetti-Juan Hidalgo-Esther Ferrer))
 - Casa de la Cultura - Santa Cruz de Tenerife (Espagne)
 - Centro de Arte la Regente - Las Palmas de Gran Canaria (Espagne)

1996

ZAJ - (Grupo ZAJ : Walter Marchetti-Juan Hidalgo-Esther Ferrer)
 Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía - Madrid (Espagne)

2009

ZAJ Colección Archivo Conz - Círculo de Bellas Artes - Madrid
 (Espagne)

Collectivas

1983

Fuera de Formato - Centro Cultural de la Villa de Madrid -
Madrid (España)

The Characteristics of Spain - 23 artist of today:

- Liljevalchs Konsthall - Stockhom (Suecia)
- Malmö Konsthall - Malmö (Dinamarca)
- Kunsternes Hus - Oslo (Noruega)

1985

La Revue parlée - L'air et l'eau - Centre Georges Pompidou -
París (Francia)

1987

Galería BUADES - Madrid (España)

1989

París por supuesto - Casa de España - París (Francia)

Galerie Michael Schuls -Berlín (Alemania)

1990

Ubi Fluxus ibi Motus - Bienale de Venezia - Venecia (Italia)

Objeto Multiple - Galería Alfonso Alcoléa - Barcelona (España)

Multiples - Galería Estampa - Madrid (España)

Papier - Museo de arte y de Histoire - Neufchâtel (Suiza)

Les couleurs de l'argent - Musée de la Poste - París (Francia)

1991

Papel - Musée d'Art et d'Histoire de Neuchâtel - Neuchâtel (Suisse)

1992

Galería Satellite - París (Francia)

Partitions et notations de musiciens, artistes visuels et poètes -

Galería Lara Vincy - París (Francia)

Sculptures et objets sonores, environnements - Galería Lara Vincy

París (Francia)

L'amour - Galería Satellite - París (Francia)

Qu'est-ce que j'ai fabriqué? Qu'est-ce que je n'ai pas fabriqué

París (Francia)

1993

Buch Art - Frauen Museum - Bonn (Alemania)

1994

Poésies sonores - Galería Lara Vincy - París (Francia)

Riquiquí - Galería Satellite - París (Francia)

Le temps de l'ailleurs - Galería Lara Vincy - París (Francia)

Cadeaux Paquets - Galería Satellite - París (Francia)

1995

En l'Esperit de Fluxus - Fundación Tapies - Barcelona (España)

Borderline - Galería J. et J. Donguy - París (Francia)

Formas del tiempo - Galería Fúcares - Almagro (España)

1996

Galería Trayecto - Vitoria (España)

Poesia totale - Fondazione Querini Stampalia - Venecia
(Italia)

4th St. Petersburg Biennale *Easter Europe: SPATIA NOVA*
St. Petersburg (Rusia)

Dix sur vin- Galería Satellite - París (Francia)

Happy End! - Galería Satellite - París (Francia)

Arte Español para el fin del siglo - Tecla Sala - Barcelona
(España)

ARCO - Feria Internacional de Arte Contemporáneo - Madrid (España)

1997

Magie der Zahl - Staatsgalerie - Stuttgart (Alemaia)

La part des Anges- Galería de Arte y ensayo -
Universidad de Rennes 2 (Francia)

Sade-Kant - Galería Satellite - Paris (Francia)

Des femmes - Galería J et J Donguy - París (Francia)

Feria Internacional de Arte Copntemporáneo de Basilea - Basilea (Suiza)

1998

Maisons - Galería Satellite - París (Francia)

Art dégénééré - Pavillon de Vendôme - Aix-en-Provence - (Francia)

Que faire avec tout ça! - Akenaton - Ecole Superieur des
arts et de la comunicacion - Villa Formosa - Pau (Francia)

Allais Honfleur Ring Satierik - Le Grenier à sel - Honfleur
(Francia)

Eppur si mouve - Sala Municipal de Exposiciones del Museo de
Pasión Valladolid (España)

1999

Pasión, Memoria, Política (Miradas de Extrañamiento) Sala
 América de la Diputación de Alava - Vitoria (España)
 ARCO - Feria Internacional de Arte Contemporáneo - Madrid (España)
Jardi d'eros - art erotic en col)leccions europees - Centro Cultural
 Tecla Sala - L'Hospitalet de Llobregat -Barcelona (España)
El espacio del sonido/El tiempo de la mirada - Koldo Mitxelena - San Sebastián
 (España)
 VIAGRAME - Galerie Satélite - París (Francia)
Intermedia - Homenage a Dick Higgins - Musée Ernst - Budapest (Hungría)

2000

Le temps Vite - Centre G. Pompidou - París (Francia)
Remember - Gandy Gallery - Praga (República Checa)
 Galeria Arsenal - *Installation Géométrique* - Bialystok - (Pologne)
 Institut Francais - *Lieu commun* - Installation : "Inter-Vention"
 Bremen (Allemagne)
Resonancias - Museo Municipal de Málaga (España)

2001

¿Quién? - Galerie Trayecto - Vitoria (España)
Presente Remoto. La Década de los Noventa en el Museo de Bellas Artes de
 Alava - Sala América - Vitoria (España)
Los minimalismos - Música silenciosa - Centro de Arte Reina Sofía -
 Madrid (Espagne)
Lieu commun - Superposition - Musée Zadkine - París (Francia)
 SPAN2 - Dilton Grove - Londres (Inglaterra)

2002

K,R,A,S,H-K,R,A,C, K - Galeria Trayecto - Vitoria (Espagne)
Carte de Visite - Galerie Satélite - París (France)
 Scultura Internazionale a La Mandria - Torino (Italie)

2003

Terre Inconnue - Galería Satellite - París (Francia)

2004

Moi !Autoportraits du XXème. Siècle - Musée du Luxembourg -
 París (France)
Moi Autoritratti del XX secolo - Galleria degli Uffizi - Florencia (Italia)
Lcoonte Devorado - Arte y violencia política - ARTIUM -Centro Museo Vasco de Arte

Contemporáneo - Vitoria (España)

Arte y Utopía ; Acción limitada - MACBA - Barcelona (España)

Premiers Indices - Galerie Satellite - París (Francia)

2005

Le droit à l'autocontradiction - Galería Satellite - París (Francia)

Desacuerdos - MACBA - Barcelona (España)

Painting with me - Galerie Lara Vincy - París (Francia)

Il tempo nell'arte dall'epoca baroca all'età contemporanea -
Caraglio (Cuneo) - Italia

*El arte sucede - Origen de las prácticas conceptuales en España
(1965-1980)* Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía
- Madrid (España)

2006

ARCO - Stand: Galería Moises Perez Albeniz - Madrid (España)

El arte sucede - Origen de las prácticas conceptuales en España (1965- 1980)
Koldo Mitxelena Kurturunea - San Sebastián (España).

DFOTO - Stand: Galería Moises Albeniz - San Sebastián (España)

Galería Arteko - San Sebastián - (España)

Arte portable - Galerie Satelllite - París (Francia)

Aprés DADA? - Galerie Lara Vincy - París (Francia)

Paris Photo (Foire de paris) - Galería Moises P. Albeniz - París (Francia)

2007

En Quête d'Identité - Centre Photographique d'Ile de France - Pontault-Combault
(Francia)

Télémetries, artistes et télévision - Galerie Villa des Tourelles - Nanterre
(Francia)

Dans le sens du non-sens - Galerie Lara Vincy - París (Francia)

Quince ans et plus si affinités - Galería Satellite - París (Francia)

La performance expandida - Fundación provincial de arte plásticas
Rafael Boti - Diputación de Córdoba - Córdoba (España)

IX Bienal Internacional de Fotografía - Santa Cruz de Tenerife
(España)

2008

La performance expandida - Centro Cultural Cajasol - Sevilla (España)

Comparada - Dispositivos. Disposiciones (1982-1992) - Sala Fundación Caja Vital
Kutxa - Vitoria (España)

España 1957-2007 Arte Español de Picasso, Miro, Dalí, Tapies a la actualidad -
Palazzo Sant'Elia - Palermo (Italia)

La chute ou la Lutte - Kaplan's project - Palazzo Spinelli - Nápoles (Italia)

Le visage qui s'efface - De Giacometti à Baselitz - Hôtel des Arts
Centre Méditerranéen d'Art - Toulon (Francia)

21 Exposición audiovisual - Ikusentzun Erakusketara - Facultad de Bellas
Artes de Bilbao - Bilbao (España)

RE-ACT Feminism - Akademie der Künste - Berlín (Alemania)

Escrituras en Libertad: Poesía Experimental Española e Hispanoamericana del siglo XX
Instituto Cervantes - Madrid

2009

FORO SUR 09 - Feria de Arte - Galeria Arteko - Cáceres (España)

Creadoras del siglo XX - Sala Caja Duero - Salamanca
(España)

La Mancha Humana. CGAC (Centro Gallego de Arte Contemporáneo) -
Santiago de Compostela - (España)

Escrituras en libertad. Poesía experimental española e hispanoamericana del siglo
XX - Instituto Cervantes - Madrid (España)

La tour de Babel - Galerie Satéllite - Paris (France)

Cure - Hôpital Paul Brousse - Villejuif (Francia)

2010

Propos d'Europe 9-0 - Des artistes espagnols à Paris Fondation Hippocrène -
Paris (Francia).

Antes que todo/Before everything - Centro de Arte 2 de Mayo - Móstoles - Madrid
(España)

Fluxus Multimedia Complex of Actual Art - Institut of Culture and Education
of the City of Moscow - Russia

Autoritratte. Artiste di capriccioso e destrissimo ingegno ritratte
per gli Uffizi - Galleria degli Uffizi - Florencia (Italia)

Arts Attack - Creadoras visuales - Galeria Arteko - San Sebastián (Spain)

ARCO Feria de Arte Madrid - Galeria Angels Barcelona
Galeria Visor - Valencia

2011

ITSASURDIN - ULTRAMAR - Sala Kubo-Kutxa - San Sebastián

Barcelona colecciona - Fundación Francisco Godia - Barcelona (España)

Autoritratte - Artiste di Capriccioso e destrissimo ingegno -
Galeria degli Uffizi - Sala delle Reali Poste - Florencia (Italia)

2012

PAN-TOTAL - Paris (France)

Genealogías - Museo de Arte Contemporáneo - MUSAC - León (España)

JOHN' CAGE'' - Kuad Gallery - Estambul (Turquia)

The End - Cristinaenea - San Sebastián (España)

21 x 29,7 - Galerie de Roussan - Paris

Autofocus - Galerie Lara Vincy - París

Sous Influences - Artistes et Psychotropes- La Maison Rouge
- Paris (Francia)

- Slick Brussels - Bruselas (Bélgica)

2013

Points de vue Autorisés – La Couleuvre – Paris (Francia)
Poétique d'objets – LAAC, Lieu d'Art et Action contemporaine – Dunkerque (Francia)
 SLICK Brussels – Bruselas (Belgica)
La Revolución y su cuerpo – Galeria Angels Barcelona – Barcelona (España)
 Pavelló Catala en La Bienal de Venecia – Venecia (Italia)
Sur la mauvaise pente – Galeria de Roussan – Paris
Tratado de Paz 1813 – San Telmo Museoa – San Sebastián (España)
 Asedio, incendio y reconstrucción de Donostia/San Sebastián.
 Corps & Histoire – Friche Belle de Mai – La Cartonnerie –
 Marseille (Francia)
 LAAC de Dunkerke – *La poétique de l'objet* – Dunkerke (Francia)

2014

- *Un temps sur mesure* – Villa Bernasconi – Lancy (Suiza)
- *Històris de l'Espai 10 i l'Espai 13 de la Fundació Joan Miró* –
 Fundació Joan Miró – Barcelona
- *Drawing now* – Salon du Dessin contemporain – Carreau du Temple –
 Paris (France)
- *Un temps sur mesure* – Villa Bernaconi – Grand-Lancy (Suiza))
- *Où donc est passé le réel* – Chapelle de la Visitation –
 Espace d'Art Contemporain – Thonon-les-Bains (Francia)
- *Atteinte à la beauté – Au le corps déconstruit dans l'art contemporain* –
 Museexpo – Velletaneuse (Francia)

2015

La Répétition – FRAC Franche-comté – Besançon (Francia)
Microhistorias en París – Nil Yalter/Françoise Janicot/Esther Ferrer –
 Espaivisor – Valencia (España)
 ARCO – Madrid : Galeria Angels (Barcelona) – Galeria Spaivisor (Valencia)
Feminische Avant Garde der 1970 er Jahre – Hamburger Kunsthalle –
 (Alemania)
L'autre Visage – De Tal Coat à Neumann – Galerie Univer – Paris (Francia)
Le banquet #2 – Discours-Litanie de Pausania – Point Éphémère – Paris
 (Francia)
En cuerpo y alma – Femmes artistes du XX ème et X1 ème siècles.
 Kubo – Kutxa Fundazioa – San Sebastián (España)
L'autre Visage – *De Tal Coat à Neumann* – Galerie Univers – París (Francia)
 Arte Sonoro en España – Fundación Juan March – Palma de Mallorca (España)
 Chapelle de la Visitation – Espace d'Art Contemporain – Thonon-les-Bains –

(Francia)

2016

The family of the Invisibles – FRAC Aquitania (Francia)

Seul Museum of Art (SEMA) – Ilwoo Space – Seul (Corea)

My friends and the others animals – Galería Travesía Cuatro – Madrid (España)

Atlas de la Ruina de Europa – Centro/Centro – Madrid (España)

A la poursuite du temps – Galerie d'Exposition du Théâtre de Privas – Privas
(Francia)

El cuerpo desvelado. Arte y Fotografía en la colección de Alcobendas – Casa del
Burgos (España)

Pinta 10 – Miami (Galería Trinta) – Estados Unidos

La femme visible – Galerie Nathalie Seroussi – Paris

Le Salon des amateurs d'art et des galeristes engagés – Le Carreau du Temple –
Galerie Lara Vinchi – Paris (Francia)

FEMINART II – Sala Atin Aya – Espacio Turina – Ayuntamiento de Sevilla –
Sevilla (España)

2017

Constelaciones- "poesía experimental en España (1963/2017- MUSAC-

VOCALES – CAC Bretigny – Centre d'Art Contemporain – Bretigny-sur-Orge
(Francia)

ARCO – Feria de Madrid (España)

40ème Anniversaire du Centre Pompidou – FRAC Île de France – Château de Renteilly –
(Francia)

Tous, des sang-mêles – MACVAL – Vitry sur Seine – France

MIRAME! – Retratos y otras ficciones en la colección « La Caixa » de Arte
Contemporáneo – Caixa Forum – Sevilla (España)

Feria LOOP – Galería Angels – Barcelona (España)

2018

Provincias 53 – Arte Territorio y Descolonización – CDAN. Centro der Arte y
Naturaleza – Huesca (España)

Performance TV – Maison d'Art Bernard Antonioz – Nogents-sur-Marne

Femmes Provocatrices – Galerie Satellite – Paris

Estuches de Paradojas – Museo Pazo de Tor (Monforte de Lemos)- España

Woman on peiper – Espacio de l'Art Concret – Centre d'Art Contemporain – Donation
Albers Honegger – Château Mouans – Mouans-Sartaux (Francia)

La nouvelle adresse – CNAG – Pantin-Paris – (Francia)

Fundación Botin – Cordoba (España)

La Caixa Forum – Barcelona (España)

« Zaragoza (España)

Aplicación Murillo – Sevilla (Espagne)

El giro nacional – MUSAC – León (España)

2019

Decoloniser les corps – Eternal Galery – Tours (France) corps –
Collection. La composante Peintures – FRAC Bretagne – Rennes (Francia)

Ritos de paso, el cuerpo como símbolo y operador de símbolos- Mujeres performers españolas – Galeria Freijo – Madrid (España)

El poder del Arte – exposición organizada por el Museo Reina Sofia en el
Parlamento y el Senado – Madrid (España)

La Caixa Collection of Contemporary Art – Whitechapel Gallery – Londres (G.B.)

Noires et Rouges et autres brigades – Instituto Cervantes – París (Francia)

Escenas de Cambio – Gaiás, Cidade da Cultura – Santiago de Compostela – (España)

La Nuit des Musée – MACVAL – Vitry-sur-Seine – France)

La Tabakalera – San Sebastián – (España)

ART Paris – Le Carré du Temple – Paris (France)

La composante Peintures – La collection – FRAC Bretagne – Rennes (France)

Ritos de Paso – El cuerpo como símbolo y operador de símbolos – Galeria Feijo –
Madrid (España)

- *Estuches de paradojas* – Banda de Arte Contemporáneo – Lugo (España)

- *Feminismos The Feminisme Avantgarde of the 70's* – Works from the Verbund
collection – Viena –Barcelona (España)

2020

Pause : Broken Sounds/Remote Music – Prepared pianos from Archivio Conz Collection
KW Institute for Contemporary Art – Berlin (Alemania)

Spanish/Female/Photographer – La Tabacalera – Madrid (España)

Una voz /una imagen – SPAI d'Art Contemporani de Castello – Castello –(España)

Acción, una Historia provisional de los 90 – MACBA – Barcelona (España)

Paris mon amour – ART Paris – Grand Palais – Paris (France)

Discurso de incertidumbre – Galeria 1 Mira Madrid – Madrid (España)

Riscons tout – Wiels – Bruxelles (Belgique)

Exposition X – FRAC du Pays de la Loire – Carquefou (Francia)

Archipel- Fonds de la Dotation Jean Jacques Lebel – Musée d'Arts de Nantes – France

Cuidado y peligro de si – Cultural Rioja – Logroño (España)

Hiru Hiri – Convento Santa Teresa – San Sebastián (España)

2021

- So Lazy. Elogio del derroche* – CaixaForum – Barcelona (España)
Dévisager – Le portrait incertain Photographie et vidéo, 1972-2011
 (*Dar la cara*) – Centro G. Pompidou – Malaga (España)
Cuando cambia el mundo – Preguntas sobre arte y feminismos – Centro Cultural Kirchner
 Buenos Aires (Argentina)
Quod Vide – Galeria Lara Vincy – Paris (Francia)
Dance ? – Centro Canario de Arte Moderno (CAAM)- Las Palmas de Gran Canaria –
 Islas Canarias (España)

2022 – *Lo más bonito del mundo* – Sala de exposiciones Fundación Mediterráneo –
 Alicante 'España)

- *Escribir todos sus nombres* – Palais Populaire – Berlin (Alemania)
 - *Parisienne citoyennes!* – Musée Carnavalet – Paris (Francia)
 - *Le chemin se fait en marchant* – Les Ateliers des Arques – Les Arques –
 (France)
 - *A matter of time* – Galeria Angels – Barcelona (España)
 - *Femmes dans l'art – Hommage à Aline Dalier* – Galerie Arnaud Lefebvre –
 Paris (France)
- Les Choses* – Musée du Louvre – Paris (Francia)

2023 – *Paire 2 Paires* – Galeria Lara Vinchy – Paris (France)

- *Histoires Vraies* – MAC/VAL – Vitry-sur-Seine – France
 (España)
- *Estuches de Paradojas* – Banda de Arte Contemporáneo – Museo Cerralbo – Madrid
- *Picasso/ Sin título* – La Casa Encendida – Madrid (España)
- *Les figures du Vide* FRAC Franche-Comté – (France)
- *Grâces* – Museo Urbain Cabrol – Villefranche-de-Rouergue (France)
- *Estuches de Paradojas* – Museo Nacional de Arte Romano – Merida (España)

Seminarios

- ARTELEKU – San Sebastián – (Espagne)
- La Corte Ospitale – Regio Emilia – (Italia)
- Circulo de Bellas Artes – Madrid – (Espagne)
- Centro de Cultura Contemporánea – Barcelona – (España)
- Universidad de Valencia – Ecole des Beaux Arts – Valencia (Espagne)
- Centro Andaluz de Arte Contemporáneo – Sevilla (Espagne)
- Les Ateliers Convertibles – La Joliette – Québec (Canada)
- Ecole d'Arts Décoratives – Strasbourg (France)
- Ecole des Beaux Arts de Marseille – Marseille (France)
- Centro Gallego de Arte Contemporáneo – Santiago de Compostela –
 (Espagne)

- Hochschule für Gestaltung + Kunst Zürich - Zürich (Suisse)
- Instituto de Cultura de Yucatán - Yucatán (Mexique)
- Haute école des arts appliqués de Genève (Suisse)
- Université de Cuenca - Cuenca (Espagne)
- Spai d'Art Contemporanide Castello - Castello (Espagne)
- Laboratorio de las Artes - Murcia (Espagne)
- Arteleku - San Sebastián (Espagne)
- La Casa Encendida - Madrid (Espagne)
- Centro Cultural Montehermoso - Vitoria (España)
- MAC/VAL - Vitry-sur-Seine (France)
- Sala el Águila de la Comunidad de Madrid - Madrid (España)
- Asociación GRESOL - Madremania - (España)

OBRAS RADIÓFONICAS

- *Au rythme du temps* - Para Radio Nacional de España - Madrid
- *TA TE TI TO TU o la agricultura en la Edad Media* - Para Radio Nacional de España - Madrid

